

La Methode Tellington TTouch - un mystère

**Par Lisa Leicht, Instructor Tellington TTouch pour chiens et petits animaux,
TTouch for You Practitioner ©2023**

Un mystère que l'on peut sonder n'est pas un mystère au sens propre du terme. Il se révèle plutôt comme une possibilité de compréhension et de découverte. Souvent, les secrets ne sont cachés que jusqu'à ce que nous trouvions le courage de les chercher. Dans le monde de la connaissance humaine, de nombreuses énigmes et de nombreux mystères ont déjà été déchiffrés, mais chaque nouvelle connaissance entraîne de nouvelles questions et de nouveaux secrets qui attendent d'être explorés. La curiosité de l'être humain est la clé de la révélation des secrets, et elle nous montre que le véritable secret est d'apprendre et de grandir en permanence.

C'est pourquoi, dès le début de mon article, j'en arrive à la conclusion suivante : la méthode Tellington TTouch est et reste, du moins pour moi, un mystère. Un mystère qui me fascine depuis 27 ans, qui me rend heureuse, qui me stimule et m'encourage sur le plan émotionnel et intellectuel, qui me nourrit et m'alimente. Chaque fois que je suis convaincue de connaître toutes les techniques TTouch et d'en avoir compris tous les tenants et aboutissants, de nouvelles facettes de la méthode se révèlent à moi grâce au travail avec un animal et/ou une personne. Souvent, Linda ou des collègues partagent aussi une nouvelle connaissance, peut-être une technique qui, utilisée différemment, donne des résultats étonnants, ou un nouvel outil qui enrichit le travail. Parfois, de nouveaux modèles d'explication scientifique sont publiés, invitant à la réflexion et à une nouvelle orientation. Dans ces moments-là, je réalise très clairement que je n'ai toujours pas levé tous les voiles, sondé toutes les profondeurs et expérimenté ou partagé toutes les possibilités qui font le mystère de la méthode. Tout cela est absolument merveilleux, car même après trente ans, Tellington TTouch n'a rien perdu de sa magie et de sa fascination pour moi. Remotivée, je continue à pratiquer l'attention, l'observation, la patience, le lâcher-prise, la clarté, le respect. Je travaille avec un nouvel élan sur mes méthodes d'enseignement, sur ma technique TTouch, sur la compréhension. Je m'essaie à l'écriture, à la transmission et à la véracité.

Par exemple, depuis 1996, je peaufine la 'rondeur' de mes cercles 11/4 : quelles articulations sont actives sur quelle partie du parcours ? Quel est le diamètre idéal d'un cercle ? Comment puis-je déplacer la peau sans tirer dessus ? Quelle est l'intensité de pression idéale pour le processus de guérison en ce moment ? Et à quel rythme ? Comment puis-je encore mieux synchroniser les différents mouvements des doigts ?

Est-ce que je fais le cercle dans le sens des aiguilles d'une montre ou dans le sens inverse ? Comment combiner tout cela avec mon intention, l'observation du récepteur et du processus, ma respiration et le traitement de tous les retours sensoriels qui arrivent en permanence ? Qu'en est-il de mes émotions et de celles du destinataire ? Celui-ci se sent-il bien ? Et ensuite, 'souviens-toi de ta perfection', de la perfection du receveur, mais aussi de la mienne, et il se produit une rencontre mystérieuse, merveilleuse, qui libère de la peur et rend tout possible - un échange de guérison, de cœur à cœur, d'âme à âme et de cellule à cellule.

Le mystérieux travail au sol:

Le travail avec les bandes corporelles et les obstacles dans le parcours d'apprentissage, qui ne m'était pas si proche à mes débuts dans la méthode Tellington TTouch alors que je n'étais pas cavalière, est devenu pour moi, au fil des années, un outil central pour la proprioception, l'équilibre, la coordination, la coopération et l'intégration des expériences sensorielles, que j'utilise sciemment avec beaucoup de succès, y compris assur moi, pour m'aider moi-même. Je ne suis pas en mesure d'expliquer en détail l'interaction entre le travail au sol, les TTouches, l'observation et la visualisation qui provoquent ces changements fantastiques - je n'en ai d'ailleurs pas besoin - les résultats parlent d'eux-mêmes. Ici aussi, le mystère reste intact.

Ma vie est mon métier :

Depuis l'âge de trente ans, je m'exerce attentivement à la pleine conscience, aux techniques de respiration et à la méditation. L'application et l'enseignement de la méthode Tellington me permettent d'intégrer ces points forts, si importants dans ma vie, dans mon quotidien professionnel. C'est un grand privilège et une grande chance !

Un autre secret :

La méthode Tellington a mystérieusement réussi à me faire comprendre le comportement instinctif et, grâce au TTouch, à contribuer à sa sublimation. Je constate régulièrement que le TTouch permet aux gens de voir leurs animaux sous un nouveau jour, que les cercles 11/4 apportent de l'espoir dans des situations sans issue et que l'homme et l'animal apprennent à interagir de manière attentive, aimante et constructive. Le TTouch nous permet d'explorer dans un cadre sûr le secret de l'amour inconditionnel, Agapé, et d'être ainsi en contact direct avec la vie, d'aller à la

découverte du secret dans le secret. Nous sommes capables de faire l'expérience de la vie de manière différente, plus profonde, plus colorée, et en même temps nous pouvons apprendre et pratiquer des méthodes. Nous développons l'attention, le sens de l'observation, la compassion et nous grandissons ensemble avec nos compagnons humains et animaux. Nous expérimentons le mystère d'entrer en résonance, nous sommes consciemment en contact direct avec la source - la vie au cœur de la vie.